E-BOOK

INVERNO

10 RECEITAS EM TRICÔ!

SEU INVERNO MUITO MAIS BONITO!

ENCANTE-SE PELOS FIOS NACIONAIS!

CÍRCULO

E-BOOK

INVERNO

SEU INVERNO ESTE ANO SERÁ LINDO!

Entre na moda para as baixas temperaturas confeccionando roupas fantásticas e com o charme especial do feito à mão.

Fique linda com nossos fios mais amados e peças quentinhas de tricô, ideais para o dia a dia e ocasiões especiais.

Cada uma das dez receitas do **E-book Inverno** evidencia a beleza das mulheres brasileiras! Porque nós sabemos que além de protegida, você quer estar linda e por dentro das tendências em qualquer estação do ano.

Compartilhe suas criações com a **#semprecirculo!**

E-BOOK

INVERNO

BLUSA GREGO

Blusa Grego

Tamanho: 38

- 5 novelos de Mollet Fibra Negra – 100 g – 2423 (Mergulho);
- Agulha para tricô Círculo – nº 6 mm;
- Agulha circular Círculo – nº 5 mm, com 60 cm de comprimento.

Pontos utilizados
Ponto meia: direito em m., avesso em t. Ponto arroz: 1ª carr. e todas as ímpares: * 1 m., 1 t.*.
2ª carr. e todas as pares: desencontrando os p. Ponto fantasia: siga o gráfico.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. arroz nas ag. nº 6 mm = 15 p. x 22 carr.

Execução

Costas – Monte 68 p. nas ag. nº 6 mm e tric. em p. meia. A 2 cm do início do trabalho, tric. em p. arroz. A 48 cm do início do trabalho, rem.

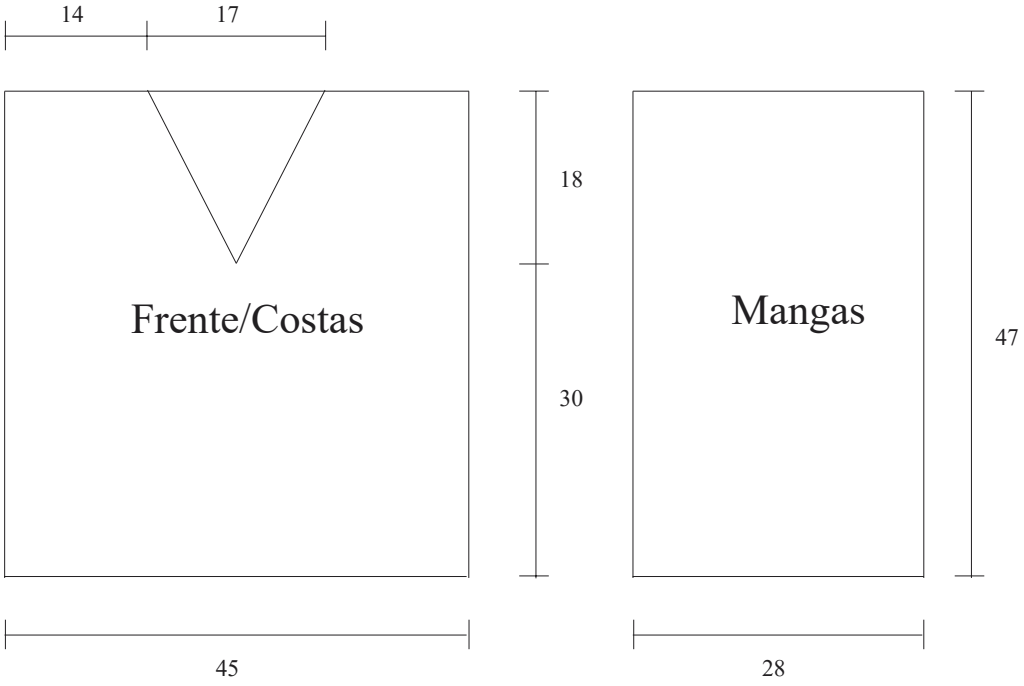
Frente – Monte 68 p. nas ag. nº 6 mm e tric. em p. meia. A 2 cm do início do trabalho, tric. do seguinte modo: 18 p. em p. arroz, 13 p. em p. fantasia, seguindo o gráfico, e 37 p. em p. arroz. A 17 cm do início do trabalho, para inclinar o p. fantasia, tric. do seguinte modo: 1ª carr.: tric. os 18 p. em p. arroz, faça um aum., tric. os 13 p. em p. fantasia, seguindo o gráfico, faça uma dim. e tric. os 36 p. restantes em p. arroz. Continue tric. os aum. e as dim. a cada 2 carr., 30 vezes. Obs: aum. os p. em p. arroz da direita e dim. os p. em p. arroz da esquerda. Os p. em p. fantasia permanecem os mesmos, porém com uma leve inclinação. Ao mesmo tempo, a 30 cm do início do trabalho, para o decote, divida o trabalho ao meio e termine cada lado, separadamente. Rem. do lado do decote cada 4 carr.: 1 p. (10 v.). A 48 cm do início do trabalho, rem.

Mangas – Monte 42 p. nas ag. nº 6 mm e tric. em p. meia. A 2 cm do início do trabalho, tric. em p. arroz. A 47 cm do início do trabalho, rem.

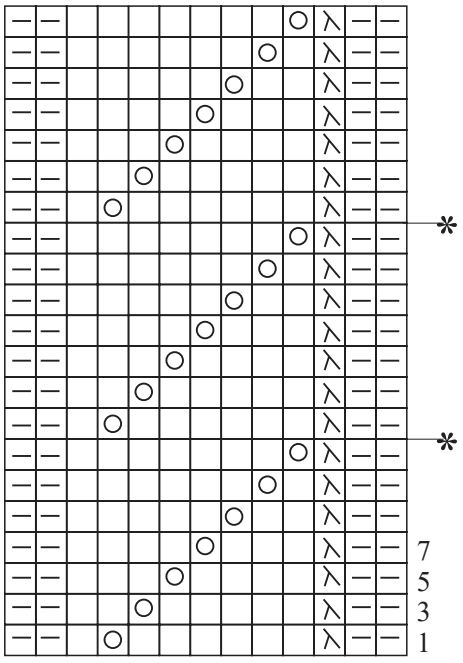
Bolso – Monte 22 p. nas ag. nº 6 mm e tric. em p. arroz. A 10 cm do início do trabalho, tric. em p. meia. A 12 cm do início do trabalho, rem.

Acabamento

Costure os ombros em 14 cm de cada borda, ficam 17 cm centrais para o decote. Com a ag. circular, levante 85 p. pelo direito do trabalho, a toda do decote, e tric. em p. meia. Faça em todas as carr., no centro do decote da frente, uma dim. dupla (tire sem fazer 2 p. juntos em m., tric. o p. seguinte em m., rem. os 2 p. sem fazer sobre o tric.). A 3 cm do início dos p. levantados, rem. Monte as mangas em 14 cm de cada lado das costuras dos ombros. Costure os lados e as mangas. Costure o bolso no lado esquerdo da frente, a 16 cm do início e a 4 cm da costura lateral.



Ponto fantasia



Legenda
□ = m.
— = t.
○ = laç.
\ = mate simples (tire 1 p. sem fazer em m., tric. 1 m., rem. o p. sem fazer sobre o tric.)
Avesso: acompanhando os p..
Repetir de * a *

E-BOOK

INVERNO

BLUSA TANGERINA

Blusa Tangerina

Tamanho: 38

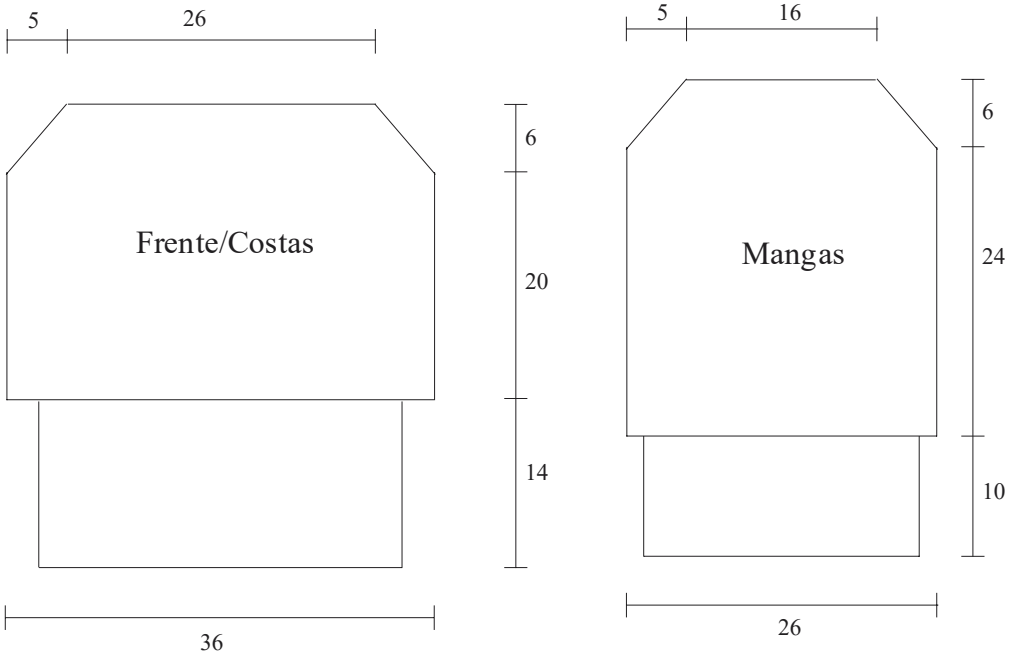
- 3 novelos de Alice – cor 8176 (Off-white);
- 1 novelo de Alice – cor 7657 (Avelã);
- 1 novelo de Alice – cor 4323 (Carmim);
- Agulha para tricô Círculo – nº 3 mm e 4 mm;
- Agulha para crochê Círculo – nº 3 mm.

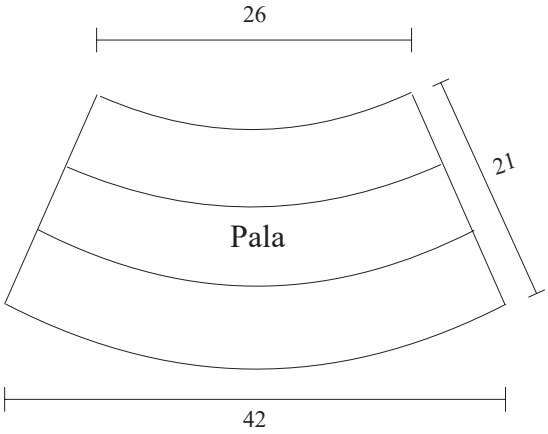
Pontos utilizados
Correntinha (corr.); Ponto baixo (p. b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e, com outra laç., rem. todos os p.; Barra 2/2: 2 m., * 2 t., 2 m.*; Ponto meia: direito em m., avesso em t.; Avesso do ponto meia: direito em t., avesso em m.; Carreiras encurtadas: trabalhe os 12 pontos indicados no gráfico e volte a carr. Na carr. seguinte, trabalhe em todos os p. conforme gráficos; Ponto fantasia: 1ª carr.: * 3 m., 1 t.*. 2ª carr.: * 2 m., 1 t., 1 m.*. Repetir sempre essas duas carr.; Ponto de corda: siga o gráfico.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. fantasia nas ag. nº 4 mm = 26 p. x 26 carr.

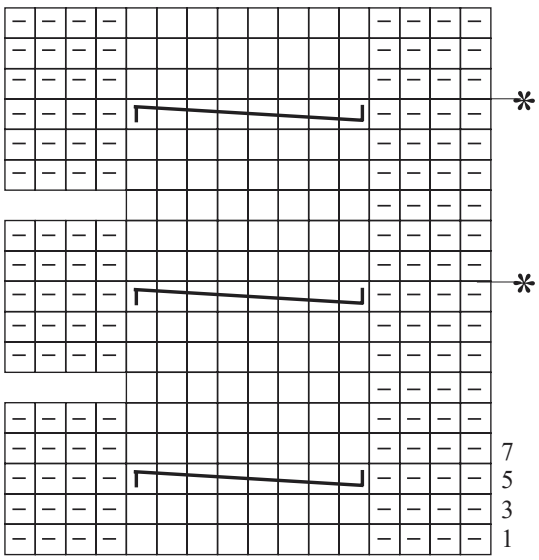
Execução
Frente/Costas – São iguais. Com o fio laranja, monte 96 p. nas ag. nº 3 mm e tric. barra 2/2. A 14 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 4 mm o fio off-white e tric. em p. fantasia. A 33 cm do início do trabalho, para as cavas, rem. de cada lado a cada 2 carr.: 1 p. (4 v.) e 2 p. (4 v.). A 40 cm do início do trabalho, rem.
Mangas – Com o fio laranja, monte 68 p. nas ag. nº 3 mm e tric. barra 2/2. A 10 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 4 mm o fio off white e tric. em p. fantasia. A 34 cm do início do trabalho, para a cava, rem. de cada lado a cada 2 carr.: 1 p. (4 v.) e 2 p. (4 v.). A 40 cm do início do trabalho, rem.
Pala – A pala é trabalhada em tiras separadas. Tira nº 1 – Com o fio bege, monte 16 p. nas ag. nº 4 mm. e tric. em p. de corda, seguindo o gráfico. Repita de * a * no sentido das carr. 22 vezes e rem. Tira nº 2 – Com o fio off-white, monte 16 p. nas ag. nº 4 mm. e tric. em p. de corda, seguindo o gráfico. Repita de * a * no sentido das carr. 18 vezes e rem. Tira nº 3 – Com o fio laranja, monte 18 p. nas ag. nº 4 mm. e tric. em p. de corda, seguindo o gráfico. Repita de * a * no sentido das carr. 14 vezes e rem.

Acabamento
Costure as tiras da pala entre si, seguindo o molde. Monte as mangas. Costure os lados e as mangas. Costure a pala na blusa. Faça a toda volta do decote com o fio laranja uma carr. em p. b. e rem.





Ponto de corda



Legenda
□ = m.
— = t.
= 4 p. cruzados à esquerda sobre 4 p. (coloque 4 p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, tric. 4 m., em seguida tric. em m. os p. à espera).
Os espaços que faltam nos quadradinhos do gráfico são carr. encurtadas ver na receita.
Avesso: acompanhando os p.
Repetir de * a *

E-BOOK

INVERNO

BLUSÃO CANOA

Blusão Canoa

Tamanho: 50

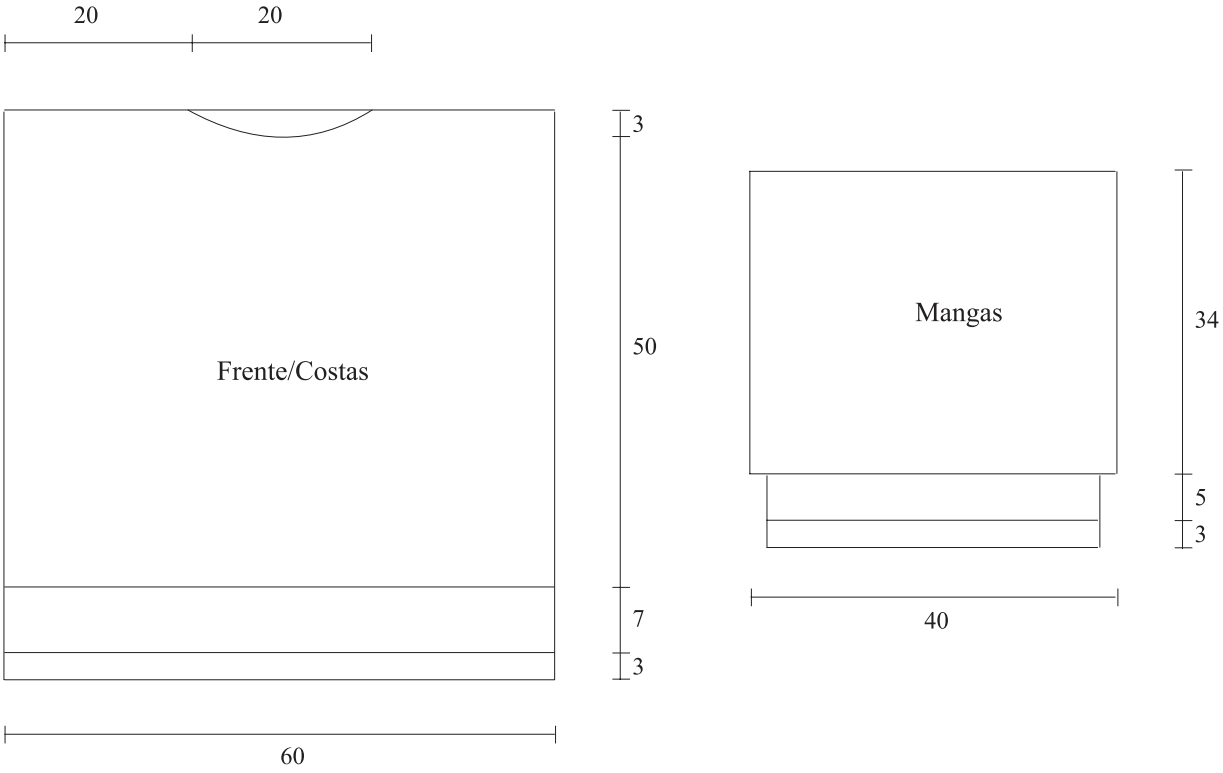
- 6 novelos de Mollet Fibra Negra – 100 g – 4604 (Canoa);
- Agulha para tricô Círculo – nº 5 mm;
- Agulha circular Círculo – nº 4,5 mm, com 60 cm de comprimento.

Pontos utilizados
Barra 1/1: 1 m., * 1 t., 1 m.*; Ponto meia: direito em m., avesso em t.; Ponto de corda: siga o gráfico.

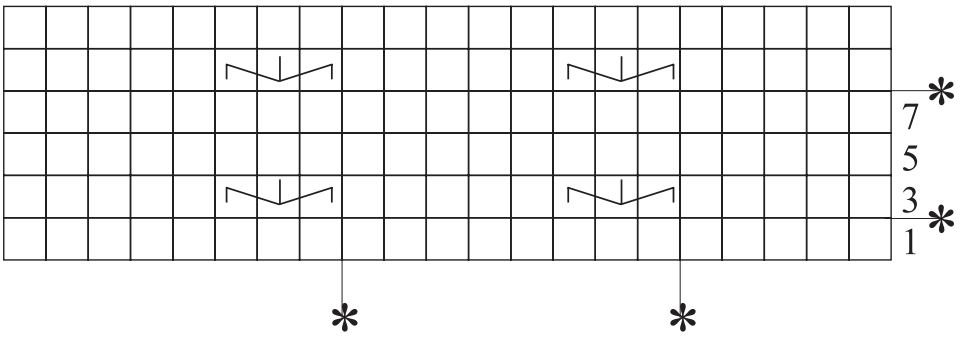
Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. de corda, seguindo o gráfico nas ag. nº 5 mm = 17 p. x 21 carr.

Execução
Costas – Monte 101 p. nas ag. nº 5 mm e tric. 3 cm em p. meia. Em seguida, tric. em barra 1/1. A 10 cm do início do trabalho, tric. em p. de corda, seguindo o gráfico. A 63 cm do início do trabalho, rem.
Frente – Trabalhe como nas costas, até 60 cm do início do trabalho. Nesta altura para o decote, rem. os 12 p. centrais e termine cada lado, separadamente. Rem. do lado do decote a cada 2 carr.: 5 p. (2 v.). A 63 cm do início do trabalho, rem.
Mangas – Monte 69 p. nas ag. nº 5 mm e tric. 3 cm em p. meia. Em seguida, tric. em barra 1/1. A 8 cm do início do trabalho, tric. em p. de corda, seguindo o gráfico. A 42 cm do início do trabalho, rem.

Acabamento
Costure os ombros. Com a ag. circular, levante 90 p. pelo direito do trabalho e tric. em barra 1/1. A 10 cm dos p. levantados, tric. em p. meia. A 14 cm dos p. levantados, rem. Monte as mangas em 20 cm de cada lado das costuras dos ombros. Costure os lados e as mangas.



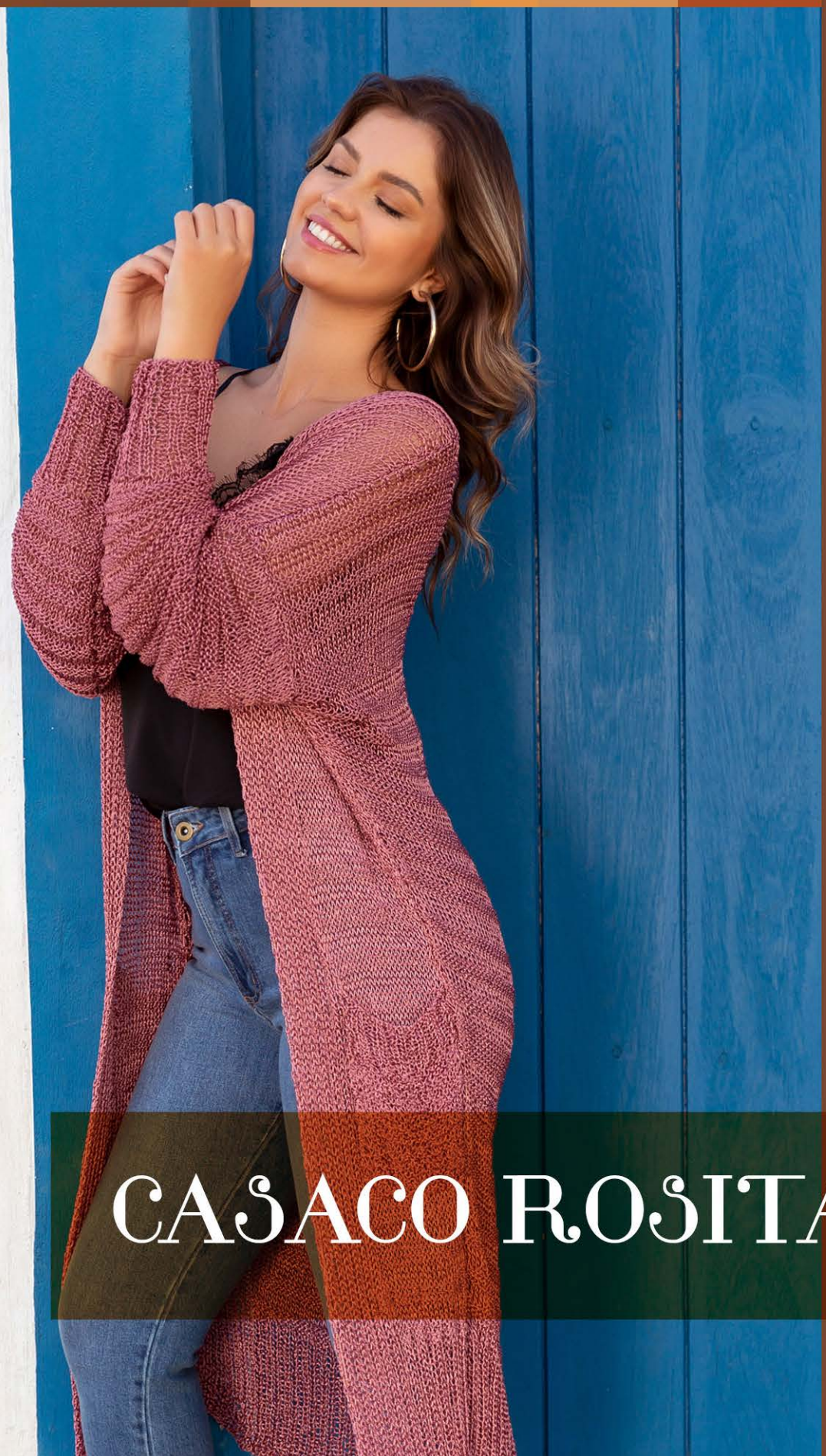
Ponto de corda



Legenda
□ = m.
= 3 p. cruzados (coloque 1 p. à espera numa ag. atrás do trabalho, tric. o p. seguinte em m., passe o p. à espera pra a frente do trabalho, tric. o p. seguinte em m., em seguida tric. em m. o p. à espera).
Avesso: em t.
Repetir de * a *

E-BOOK

INVERNO



CASACO ROSITA

Casaco Rosita

Tamanho: 38

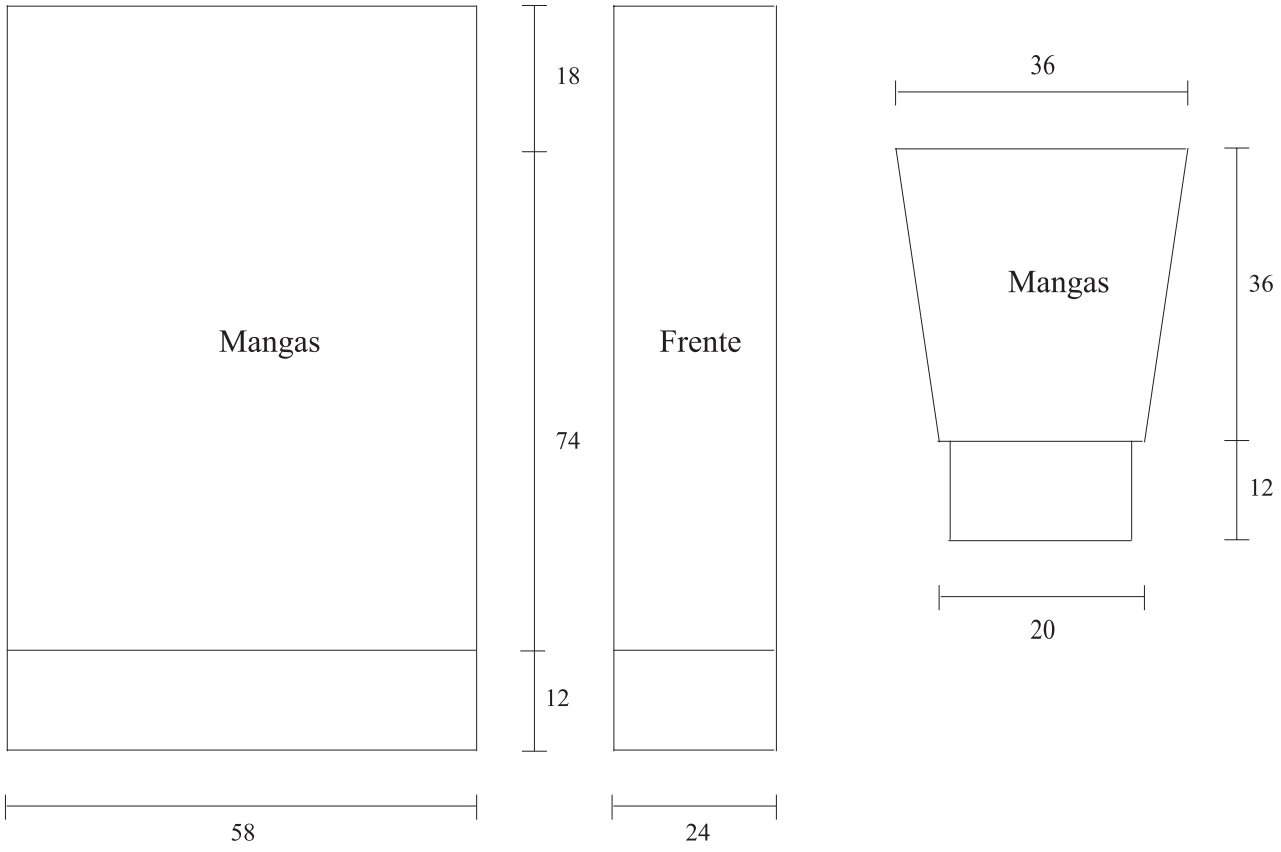
• 6 novelos de Encanto Slim – cor 3201 (Camafeu);
• Agulha para tricô Círculo – nº 5 mm.

Pontos utilizados
Barra 2/2: 2 m., * 2 t., 2 m.*; Ponto meia: direito em m., avesso em t.; Avesso do ponto meia: direito em t., avesso em m.; Ponto tricô: tric. todas as carr. em m., ou t.; Ponto fantasia: * 3 carr. em p. meia, 3 carr. em avesso do p. meia*.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. nº 5 mm = 20 p. x 21 carr.

Execução
Costas – Monte 116 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 12 cm do início do trabalho, tric. em p. fantasia. A 104 cm do início do trabalho, rem.
Frente direita – Monte 48 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 12 cm do início do trabalho, tric. do seguinte modo: 22 p. em barra 2/2 e 26 p. em p. fantasia. A 104 cm do início do trabalho, rem.
Frente esquerda – Mesmo trabalho da frente direita, ao contrário.
Mangas – Monte 40 p. nas ag. nº 5 mm e tric. barra 2/2. A 12 cm do início do trabalho, tric. em p. fantasia. Aum. de cada lado a cada 4 carr.: 1 p. (17 v.). A 48 cm do início do trabalho, rem.
Bolso – Monte 24 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em p. tricô. A 11 cm do início do trabalho, tric. em barra 2/2. A 15 cm do início do trabalho, rem.

Acabamento
Costure os ombros em 24 cm de cada borda, ficam 10 cm centrais para o decote. Monte as mangas em 18 cm de cada lado das costuras dos ombros. Costure os lados e as mangas. Costure o bolso no lado direito da frente, a 24 cm do início e a 1 cm da costura lateral.


Mangas
18
74
12
58
Frente
24
36
Mangas
36
12
20

E-BOOK

INVERNO

BLUSÃO MÍSTICO

Blusão Místico

Tamanho: 50

- 3 novelos de Amiga - cor 145 (Chama);
- 2 novelos de Amiga - cor 8176 (Off-white);
- 1 novelo de Amiga - cor 7417 (Chumbo);
- 1 novelo de Amiga - cor 7136 (Marsala);
- 1 novelo de Amiga - cor 940 (Preto);
- Agulha para tricô Círculo – nº 5 mm e 6 mm;
- Agulha circular Círculo – nº 5 mm.

Pontos utilizados
Barra 2/2: 2 m., * 2 t., 2 m.*; Ponto meia: direito em m., avesso em t.; Ponto tricô: tric. todas as carr. em m., ou t.; Avesso do p. meia: direito em t., avesso em m.; Ponto arroz: 1ª carr. e todas as ímpares: * 1 m., 1 t.*. 2ª carr. e todas as pares: desencontrando os p.; Ponto alongado: 1ª carr.: * 2 m., ºº1 laç., 1 m.ºº (2 v.), ºº2 laç., 1 m.ºº (2 v.), ºº3 laç.,

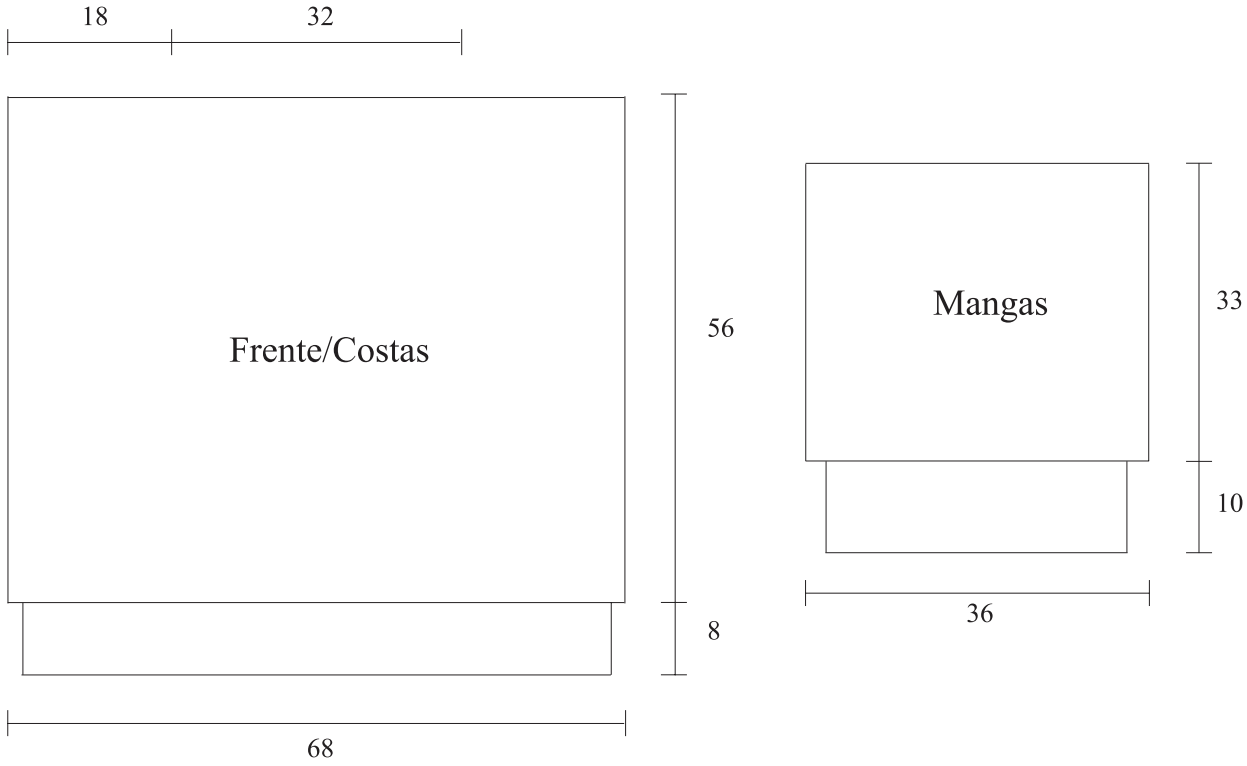
1 m.ºº (2 v.), ºº2 laç., 1 m.ºº (2 v.), ºº1 laç., 1 m.ºº (2 v.), 2 m.*. 2ª carr.: em m., soltando as laç. da carr. anterior, para alongar os p.; Ponto fantasia: 1ª e 3ª carr.: 1 t., * 3 m., 1 t.*, 2 m. 2ª e 6ª carr.: tric. acompanhando os p. 4ª carr.: 2 p. juntos em t., *1 laç., 1 m., 1 laç., 3 p. juntos em m.*, 1 laç., 1 m. 5ª e 7ª carr.: 2 m., *1 t., 3 m., *, 1 t. 8ª carr.: 1 m., 1 laç., *3 p. juntos em t.; 1 laç., 1 m., 1 laç.*, 2 p. juntos em t. Bola: tric. 4 p. num p. (tric. 1 m., sem deixar cair o p. da ag. esquerda, tric. 1 t., 1 m., 1 t. no mesmo p., solte o p. da ag. esquerda), vire o trabalho e tric. os 4 p. em t., vire o trabalho e tric. em m. os 4 p. juntos.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. meia nas ag. nº 6 mm = 13 p. x 16 carr.

Execução
Frente e Costas – São iguais. Com o fio chama, monte 84 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 8 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 6 mm e tric. na seguinte ordem de pontos e cores: 6 carr. em p. tricô com o fio chama, 2 carr. em p. alongado com o fio marsala, 2 carr. em p. meia com o fio marsala, 3 carr. em p. meia com o fio off-white, 1 carr. com fio off-white do seguinte modo: 6 m., *1 bola, 5 m.*(13), 4 carr. em p. meia com o fio off-white, 2 carr. em p. alongado com o fio off-white, 6 carr. em p. meia com o fio chumbo, 1 carr. em p. tricô com o fio preto, 2 carr. em p. tricô com o fio marsala, 2 carr. em p. alongado com o fio marsala, 4 carr. em p. tricô com o fio marsala, 4 carr. em p. meia com o fio marsala, 3 carr. em p. arroz com o fio chama, 2 carr. em p. arroz com o fio chumbo, 2 carr. em p. alongado com o fio chumbo, 2 carr. em p. meia com o fio chumbo, 2 carr. em p. meia com o fio off-white, 1 carr. com fio off-white do seguinte modo: 6 m., *1 bola, 5 m.*(13), 5 carr. em p. meia com o fio off-white, 2 carr. em p. tricô com o fio off-white, 4 carr. em p. tricô com o fio preto, 8 carr. em p. fantasia com o fio marsala, 2 carr. em p. meia com o fio chumbo, 2 carr. em p. alongado com o fio chumbo, 6 carr. em p. meia com o fio chama, 2 carr. em p. tricô com o fio chama e rem.

Mangas - Com o fio chama, monte 30 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 10 cm do início do trabalho, passe para as ag. nº 6 mm o fio chumbo, distribuindo 16 aum. na 1ª carr. e tric. na seguinte ordem de pontos e cores: 4 carr. em p. tricô com o fio chumbo, 6 carr. em p. meia com o fio marsala, 16 carr. em p. fantasia com o fio off-white, 4 carr. em p. meia com o fio off-white, 4 carr. em p. tricô com o fio preto, 2 carr. em p. meia com o fio chumbo, 4 carr. em p. meia com o fio marsala, 2 carr. em p. tricô com o fio chama, 2 carr. em p. alongado com o fio chama, 2 carr. em p. meia com o fio chama, 2 carr. em p. arroz com o fio chumbo, 16 carr. em p. fantasia com o fio off-white, 2 carr. em p. tricô com o fio preto, 2 carr. em p. meia com o fio chumbo, 4 carr. em p. meia com o fio chama, 6 carr. em p. tricô com o fio chama e rem.

Acabamento
Costure os ombros em 18 cm de cada lado, ficam 32 cm no centro para o decote. Com a ag. circular e fio chama, levante pelo direito do trabalho 80 p. e tric. em barra 2/2. A 34 cm dos p. levantados, rem. Costure as mangas em 18 cm de cada lado das costuras dos ombros. Costure os lados e as mangas.


18
32
Frente/Costas
56
8
68
Mangas
33
10
36

E-BOOK

INVERNO

CASACO MANGO

Casaco Mango

Tamanho: 38

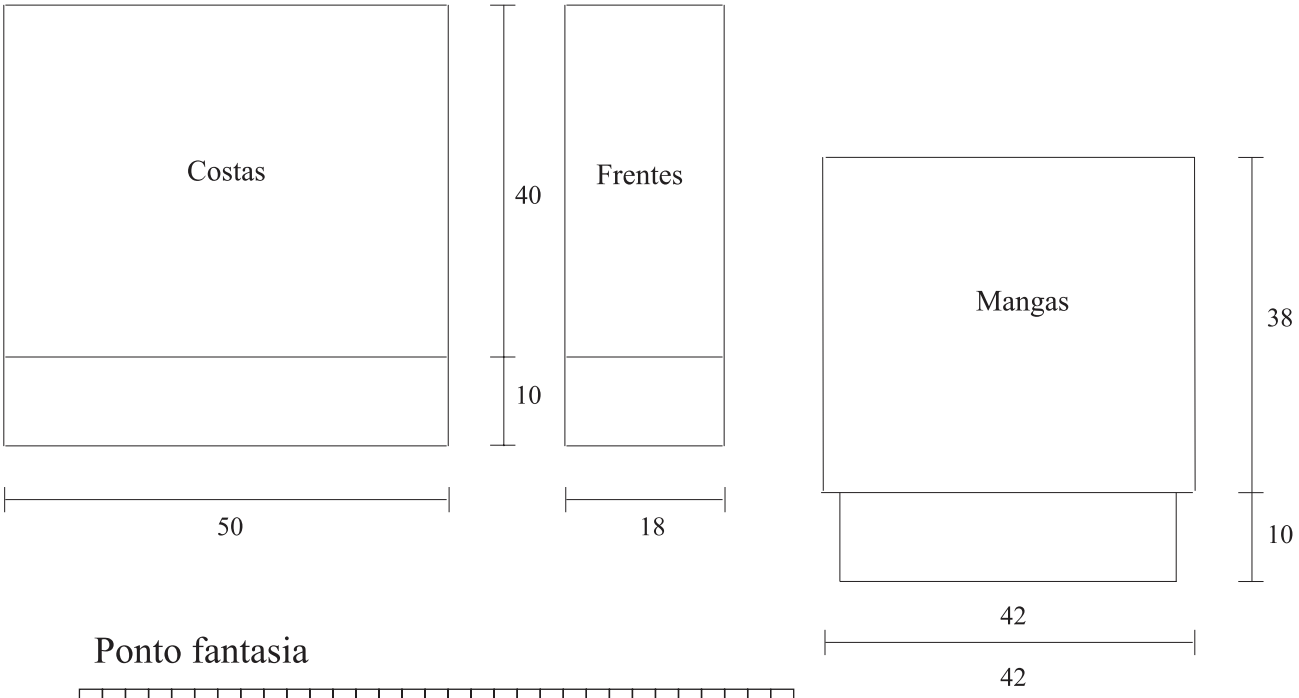
• 5 novelos de Alice 100g – cor 2931 (Náutico);
• Agulha para tricô Círculo – nº 5 mm.

Pontos utilizados
Barra 2/2: 2 m., * 2 t., 2 m.*; Ponto meia: direito em m., avesso em t., Avesso do p. meia: direito em m., avesso em t., Ponto fantasia: siga o gráfico.

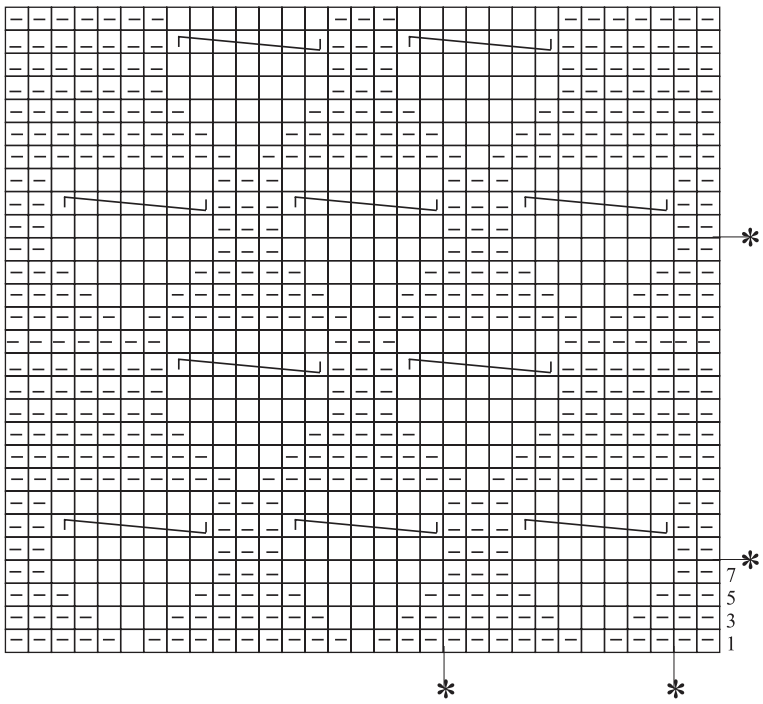
Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. fantasia, seguindo o gráfico nas ag. nº 5 mm = 17 p. x 22 carr.

Execução
Costas – Monte 85 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 10 cm do início do trabalho, tric. do seguinte modo: 2 p. em p. meia, 81 p. em p. fantasia, seguindo o gráfico, e 2 p. em p. meia. A 50 cm do início do trabalho, rem.
Frente direita – Monte 38 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em barra 2/2. A 10 cm do início do trabalho, tric. do seguinte modo: 2 p. em p. meia, 30 p. em p. fantasia, seguindo o gráfico, (comece o p. fantasia no * do sentido dos p.), 4 p. em avesso do p. meia e 2 p. em p. meia. A 50 cm do início do trabalho, rem.
Frente esquerda – Mesmo trabalho da frente direita, ao contrário.
Mangas – Monte 74 p. nas ag. nº 5 mm e tric. barra 2/2. A 10 cm do início do trabalho, tric. do seguinte modo: 2 p. em p. meia, 70 p. em p. fantasia (comece o p. fantasia no * do sentido dos p.), e 2 p. em p. meia. A 48 cm do início do trabalho, rem.

Acabamento
Costure os ombros em 18 cm de cada borda, ficam 14 cm centrais para o decote. Monte as mangas em 21 cm de cada lado das costuras dos ombros. Costure os lados e as mangas.



Ponto fantasia



Legenda
□ = m.
— = t.
= 4 p. cruzados à esquerda sobre 5 p. (coloque 4 p. à espera numa ag. auxiliar na frente do trabalho, tric. 5 m., em seguida tric. em m. os p. à espera).
Avesso: acompanhando os p.
Repetir de * a *

E-BOOK

INVERNO

CROPPED TÂMARA

Cropped Tâmara

Tamanho: 36

- 1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 (200 g.) na cor 7220 (Tâmara);
- 1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 (200 g.) na cor 7259 (Bronze);
- 1 novelo de Barroco Maxcolor 4/6 (200 g.) na cor 7684 (Porcelana);
- Agulha circular Círculo de 4,0 mm e cabo de 100 cm;
- Agulha de gancho Círculo (5 peças);
- 4 botões de madeira (2x2 cm);
- Agulha para tapeçaria Círculo;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura.

Abreviaturas
Nov.: novelo, p.: ponto, pts.: pontos, tric.: tricote, m.: meia, t.: tricô, carr.: carreiras, seg.: seguinte, diag.: diagrama, rep.: repetição, v.: vezes, ag.: agulha, rem.: rematar, acomp.: acompanhando, comp.: comprimento e aum.: aumente.

Pontos utilizados no tricô
Barra 1/1: siga os diag. 1 e 3, ponto meia: siga o diag. 2.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. meia (diag. 2) na ag. de 4,0 mm = 14 pts. x 20 carr.

Execução
Transfira os moldes para o papel vegetal, para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas, com a indicação do sentido do trabalho. Trab. toda a peça em carr. de ida e volta com a ag. circular. Faça a troca de cores dos fios Barroco Maxcolor nas cores: 7220 (Tâmara), 7259 (Bronze) e 7684 (Porcelana), conforme a indicação dos diag. (1, 2 e 3).
Frente direita: use o fio Barroco Maxcolor na cor porcelana e monte 32 pts. na ag. circular de 4,0 mm. Inicie a peça em p. de barra 1/1, acomp. diag. 1 e o p. de rep. da 1ª até a 8ª carr. Faça a troca de cores, conforme a indicação do diag. Na carr. seg., prossiga a peça em p. meia, acomp. o diag. 2, os pts. de rep. e a troca de cores. A 24 cm de comp., dê início à cava e ao decote, simultaneamente. Para a cava, rem. do lado esquerdo 4 pts. (1 v.). Para o decote do lado direito, rem. a cada 2 carr. 1 p. (4 v.). A 43 cm de comp. do início, reserve os 24 pts. restantes na ag. de gancho, para depois fazer os arremates do ombro.
Frente esquerda: igual à frente direita, invertendo o lado dos arremates, da cava e decote.
Costas: use o fio Barroco Maxcolor na cor porcelana e monte 76 pts. na ag. circular de 4,0 mm. Inicie a peça em p. de barra 1/1, acomp. diag. 1 e o p. de rep. da 1ª até a 8ª carr. Faça a troca de cores conforme a indicação do diag. Na carr. seg., prossiga a peça em p. meia, acomp. o diag. 2, os pts. de rep. e a troca de cores. A 24 cm de comp., dê início às cavas e rem. de cada lado 4 pts. (1 v.), total de 68 pts. A 43 cm de comp. do início, reserve os pts. nas ag. de gancho da seg. maneira: 20 pts. centrais (decote) e os 24 pts. das laterais dos ombros, reserve a peça.

Manga: use o fio Barroco Maxcolor na cor porcelana e monte 34 pts. na ag. circular de 4,0 mm. Inicie a peça em p. de barra 1/1, acomp. diag. 1 e o p. de rep. da 1ª até a 12ª carr. Faça a troca de cores conforme a indicação do diag. Na carr. seg., prossiga a peça em p. meia, acomp. o diag. 2, os pts. de rep. e a troca de cores. A cada 10 carr., aum. de cada lado 1 p. (8 v.), total de 50 pts. A 49 cm de comp. do início, rem. todos os pts. Faça a outra manga igual e reserve-as.
Montagem e acabamento: use a ag. de tapeçaria e feche os ombros, fazendo a costura invisível sobre os 24 pts. reservados nas ag. de ganchos, das partes da frente e das costas, deixando a abertura das cavas (19 cm). Feche as mangas e costure-as ao redor das cavas.
Pala e decote: use o fio Barroco Maxcolor na cor porcelana e monte os pts. na ag. circular de 4,0 mm da seg. maneira: levante 50 pts. na borda da frente direita, recoloque os 20 pts. reservados na parte das costas (decote), levante 50 pts. na borda da frente esquerda, total de 120 pts. Tric. em p. de barra 1/1, acomp. diag. 1 e o p. de rep. da 1ª à 5ª carr., e faça a troca de cores conforme a indicação do diag. Na pala da frente esquerda, pregue os 4 botões.

Artesã: Milla Vieira

Diagrama 1 - Barra 1/1 (A)

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

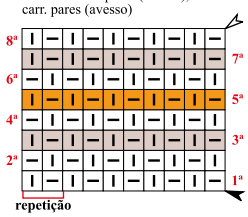
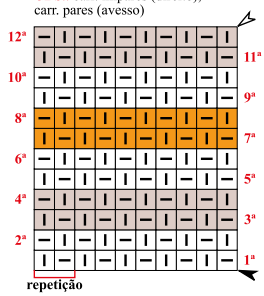


Diagrama 3 - Barra 1/1 (B)

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)



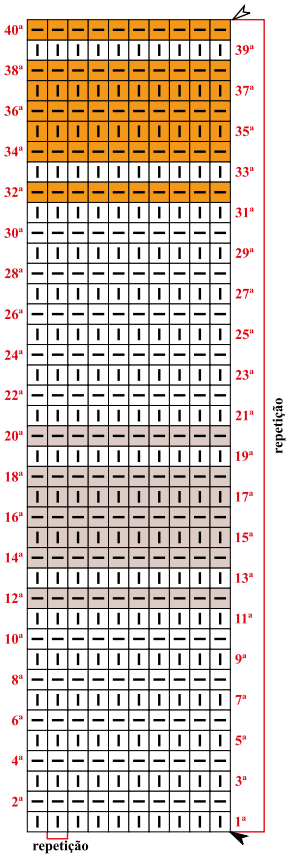
Legenda do tricô

- meia
- tricô
- início
- arremate
- ↑↑ sentido do trabalho

Diagrama 2 - Ponto meia

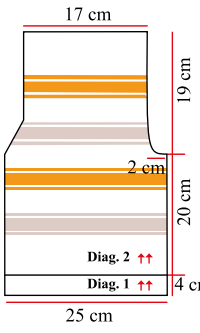
OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

- 7220 (tâmara)
- 7259 (bronze)
- 7684 (porcelana)

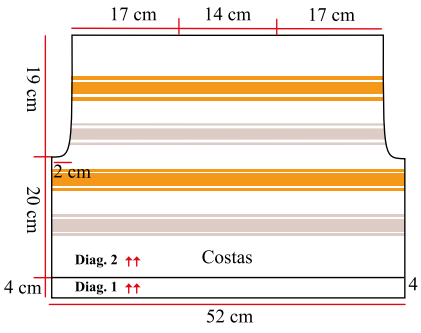


Esquema de medidas

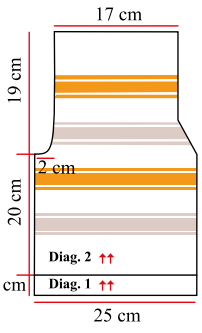
Frente esquerda



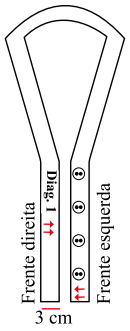
Costas



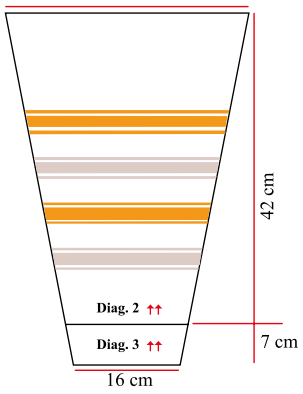
Frente direita



Pala e decote



Manga



E-BOOK

INVERNO

CARDIGAN MACIEIRA

Cardigan Macieira

Tamanho: 38

- 7 novelos de Mollet (100 g.) – cor 3585 (Macieira);
- Agulha para tricô Círculo de 5,5 mm;
- Agulha para trança Círculo;
- Agulha para tapeçaria Círculo;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura.

Abreviaturas
Nov.: novelo, p.: ponto, pts.: pontos, tric.: tricote ou tricotando, m.: meia, t.: tricô, carr.: carreiras, seg.: seguinte, diag.: diagrama, rep.: repetição, v.: vezes, ag.: agulha, rem.: rematar, acomp.: acompanhando, comp.: comprimento e dim.: diminuindo.

Pontos utilizados no tricô
Barra 1/1: siga os diag. 1., Cordões de tricô: siga o diag. 2., Trança: siga o diag. 3.

Amostra
Um quadrado de 10 cm em p. cordões de tricô (diag. 2) na ag. de 5,5 mm = 17 pts. x 28 carr.

Execução
Transfira os moldes para o papel vegetal, para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.
Costas: use o fio Mollet na cor macieira e monte 80 pts. na ag. de 5,5 mm. Inicie a peça pela barra em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. por (10 cm). Na carr. seg., prossiga a peça em cordões de tricô, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. A 82 cm de comp. do início, rem. todos os pts. e reserve a peça.
Frente direita: use o fio Mollet na cor macieira e monte 48 pts. na ag. de 5,5 mm. Inicie a peça pela barra em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. por (10 cm). Prossiga tric. da seg. maneira: borda de 6 pts. (diag. 2 – cordões de tricô), 10 pts. (diag. 3 – trança) e 32 pts. (diag. 2- cordões de tricô). A 49 cm de comp., dê início ao decote. Após o cruzamento da trança, dim. 2 pts. (7 v.). A 82 cm de comp. do início, rem. os 10 pts. (trança) e os 18 pts. (ombros). Prossiga com os 6 pts. de borda por mais (8 cm), rem. os 8 pts. e reserve a peça. Esta borda será parte do acabamento do decote da parte das costas.
Frente esquerda: use o fio Mollet na cor macieira e monte 48 pts. na ag. de 5,5 mm. Inicie a peça pela barra em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. por (10 cm). Prossiga tric. da seg. maneira: 32 pts. (diag. 2 – cordões de tricô), 10 pts. (diag. 3 – trança) e borda de 6 pts. (diag. 2- cordões de tricô). A 49 cm de comp., dê início ao decote. Antes do cruzamento da trança, dim. 2 pts. (7 v.). A 82 cm de comp. do início, rem. os 10 pts. (trança) e os 18 pts. (ombros). Prossiga com os 6 pts. de borda por mais (8 cm), rem. os 8 pts. e reserve a peça. Esta borda será parte do acabamento do decote da parte das costas.
Manga: use o fio Mollet na cor macieira e monte 48 pts. na ag. de 5,5 mm. Inicie a peça pelo punho em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. por (10 cm). Na carr. seg., prossiga a peça em cordões de tric., acomp. o diag. 2 e os pts. de rep. Aum. na 1ª carr. 22 pts., total de 70 pts. A 50 cm de comp. do início, rem. todos os pts. Faça a outra manga igual e reserve-as.
Montagem e acabamento: use a ag. de tapeçaria e feche os ombros (16 cm) e as laterais (60 cm), deixando a abertura das cavas de (22 cm). Costure as bordas de (8 cm) das partes das frentes em cada lado do decote da parte das costas. Feche as mangas e costure-as ao redor das cavas.

Artesã: Inês da Cruz

Diagrama 1 - Barra 1/1

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

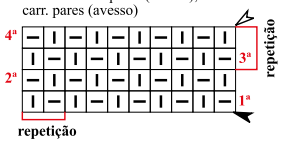


Diagrama 2 - Cordões de tricô

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

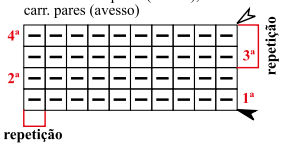
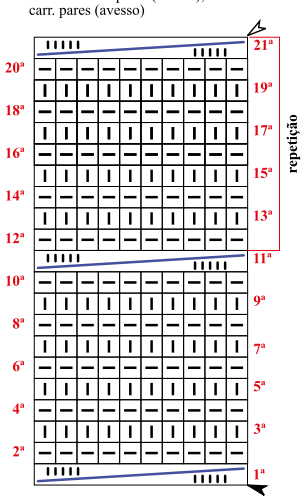


Diagrama 3 - Trança

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)



Legenda

- meia
- tricô

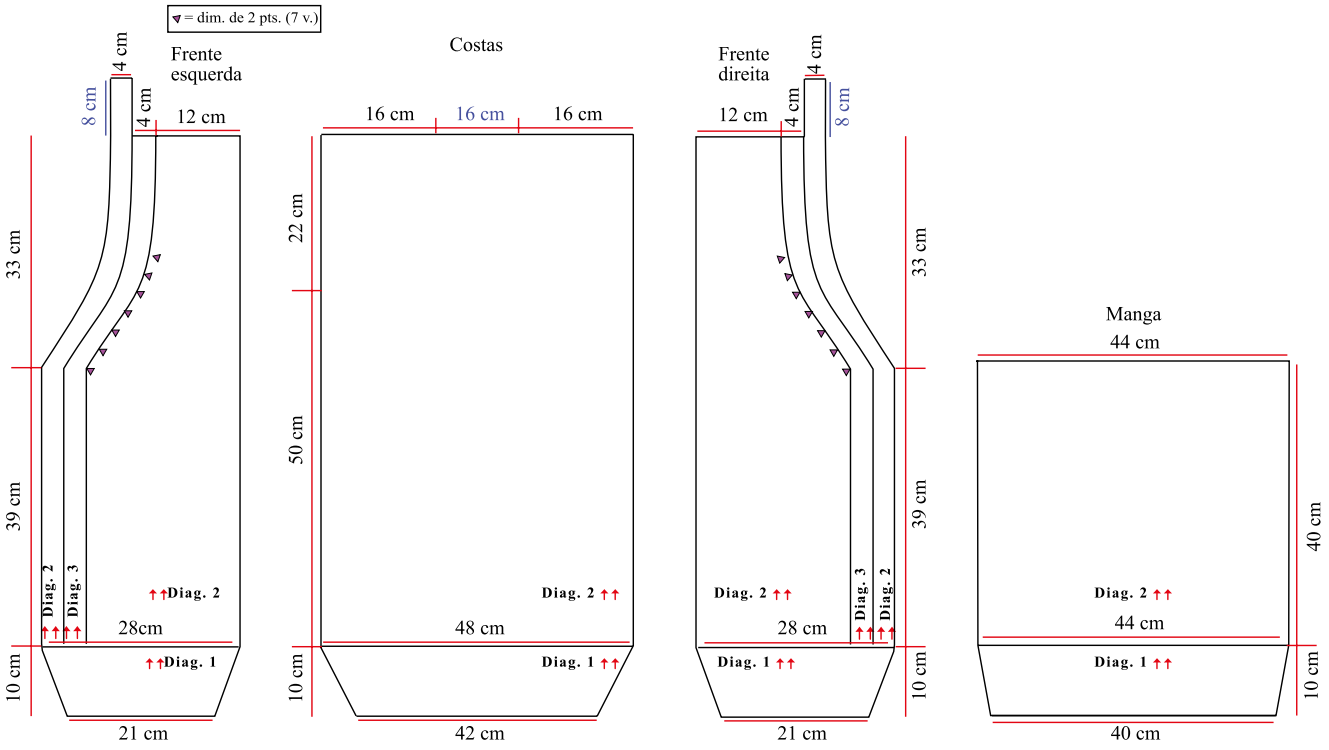
colocar 5 pts. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 5 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.

início

arremate

↑↑ sentido do trabalho

Esquema de medidas



E-BOOK

INVERNO

BLUSA CASSIS

Blusa Cassis

Tamanho: 36

- 6 novelos de Lã Seda – cor 7350 (Tabaco);
- Agulha circular Círculo de 4,5 mm e 6,0 mm, e cabo de 100 cm;
- Agulha para trança Círculo;
- Agulha para tapeçaria Círculo;
- Papel vegetal;
- Lápis;
- Tesoura.

Abreviaturas
Nov.: novelo, p.: ponto, pts.: pontos, tric.: tricote ou tricotando, m.: meia, t.: tricô, carr.: carreiras, diag.: diagrama, rep.: repetição, v.: vez ou vezes, aum.: aumente, ag.: agulha, seg.: seguinte, rem.: rematar ou arrematando, acomp.: acompanhando e comp.: comprimento.

Pontos utilizados no tricô
Barra 1/1 (carr. ida e volta): siga os diag. 1. Ponto de gomos: siga os diag. 2. Trança: siga o diag. 3. Ponto arroz: siga o diag. 4. Pala (carr. circulares): siga o diag. 5. Barra 1/1 (carr. circulares): siga o diag. 6. md (mate duplo): tire 1 p. sem fazer em m, 2 p.j. em m., rem o p. sem fazer sobre o tricotado; ms (mate simples): tire um p. sem fazer em m., 1 m., rem. o p. sem fazer sobre o tricotado.

Amostra
Um quadrado de 10 cm no p. arroz (diag. 4) na ag. de 6,0 mm = 18 pts. x 18 carr.

Execução
Transfira os moldes para o papel vegetal, para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho.
Frente: inicie a peça pela barra, tric. em carr. de ida e volta. Use o fio Lã Seda na cor tabaco e monte 70 pts. na ag. circular de 4,5 mm, tric. em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. Ao fazer a última carr. do p. barra 1/1, aum., alternadamente, 20 pts., total 90 pts. Mude para a ag. circular de 6,0 mm, tric. a peça da seg. maneira: 24 pts. (diag. 2), 10 pts. (diag. 3), 22 pts. (diag. 4), 10 pts. (diag. 3), 24 pts. (diag. 2). A 26 cm de comp., dê início às cavas, rem. de cada lado a cada 2 carr. 1 p. (7 v.), total de 76 pts. A 28 cm de comp., dê início ao decote, rem. os 22 pts. centrais e tric. sobre os 27 pts. de cada lado, separadamente. Rem. do lado do decote a cada 2 carr. 8 pts. (2 v.), 5 pts. (1 v.) e 1 pt. (6 v.). Reserve a peça.
Costas: igual à parte da frente.
Manga: inicie a peça pelo punho, tric. em carr. de ida e volta. Use o fio Lã Seda na cor tabaco e monte 44 pts. na ag. circular de 4,5 mm, tric. em p. de barra 1/1, acomp. o diag. 1 e os pts. de rep. Ao fazer a última carr. do p. barra 1/1, aum. alternadamente 24 pts., total 68 pts. Mude para a ag. circular de 6,0 mm, tric. a peça da seg. maneira: 6 pts. (diag. 2), 10 pts. (diag. 3), 36 pts. (diag. 4), 10 pts. (diag. 3) e 6 pts. (diag. 2). Aum. nas laterais no p. arroz (diag. 2) a cada 4 carr., 2 pts. (6 v.), total 92 pts. A 44 cm de comp., dê início às cavas, rem. de cada lado a cada 2 carr., 1 p. (7 v.), total de 78 pts. A 50 cm de comp. do início, rem.

todos os pts., mude para a ag. de tapeçaria e faça 4 pences de (5 cm) na borda da manga, deixando-a na medida de (28 cm). Faça a outra manga igual e reserve-as.
Montagem: use a ag. de tapeçaria e una frentes, costas e as mangas pelas cavas (6 cm). Feche as mangas (44 cm) e as laterais, frente e costas (26 cm).
Pala: inicie na lateral da manga esquerda, na parte das costas, e tric. em carr. circulares. Monte ao redor do decote 160 pts. na ag. circular de 6,0 mm, tric. a pala acomp. o diag. 5 (10 motivos), o p. de rep. da 1ª até a 20ª carr. Na 20ª carr., tric. em p. m., rem., alternadamente, 6 pts. Total de 84 pts. na ag. Mude para a ag. circular de 4,5 mm, prossiga em p. de barra 1/1 (circular acomp.), o diag. 6 e os pts. de rep. por 10 cm. Rem. todos os pts., deixando uma sobra do fio de, aproximadamente, 70 cm. Transpasse este fio na ag. de tapeçaria, dobre a gola ao meio, deixando-a na medida de 5 cm, prenda pelo avesso com pts. de alinhavo.

Artesã: Mariane Machado

Diagrama 5 - Pala

OBS.: carr. circulares

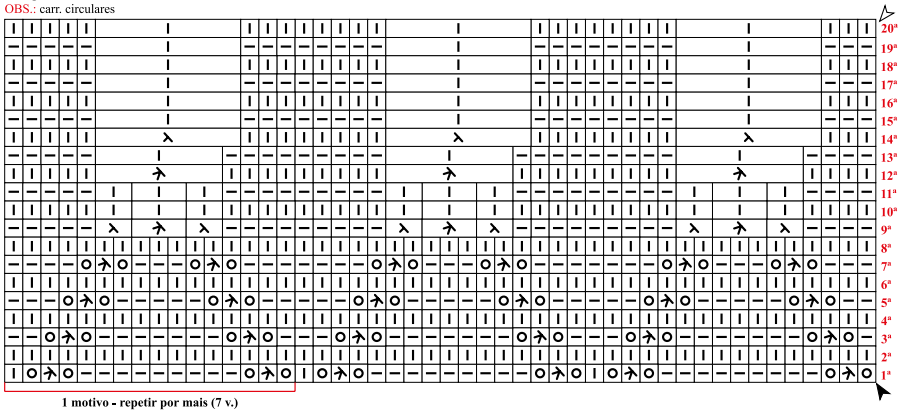


Diagrama 6 - Barra 1/1 - (carr. circulares)

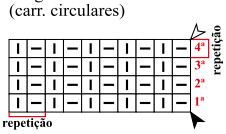


Diagrama 1 - Barra 1/1

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

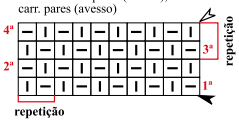


Diagrama 2 - Ponto de gomos

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

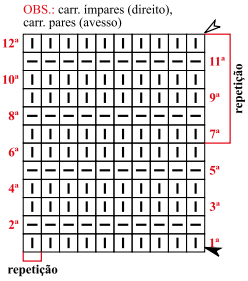


Diagrama 3 - Trança

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)

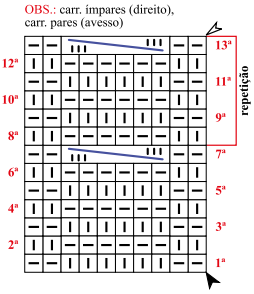
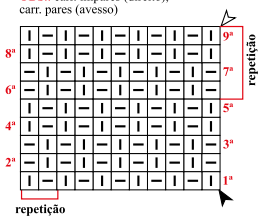


Diagrama 4 - Ponto arroz

OBS.: carr. ímpares (direito), carr. pares (avesso)



Legenda

- meia
- tricô
- laç.
- ms
- md

colocar 3 pts. à espera numa ag. auxiliar atrás do trabalho, 3 m., retorne o pts. deixados à espera para a ag. de tricô e trab. em m.

início

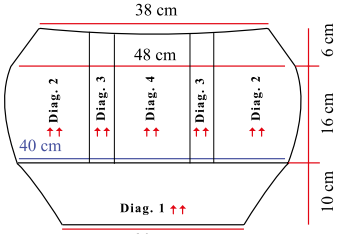
arremate

↑↑ sentido do trabalho

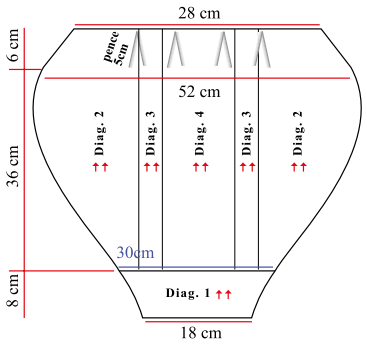
Esquema de medidas

1ª ETAPA (costas, frente, e mangas)

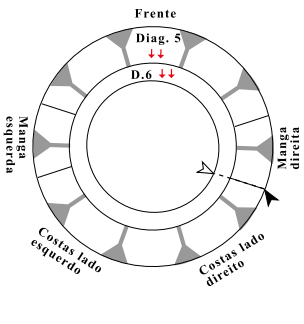
Costas = Frente

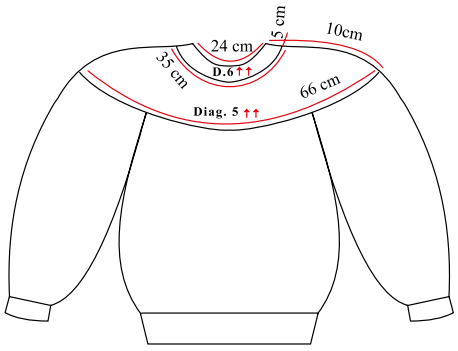


Manga



2ª ETAPA (PALA)





CROPPED MAGO

Cropped Mago

Tamanho: 36

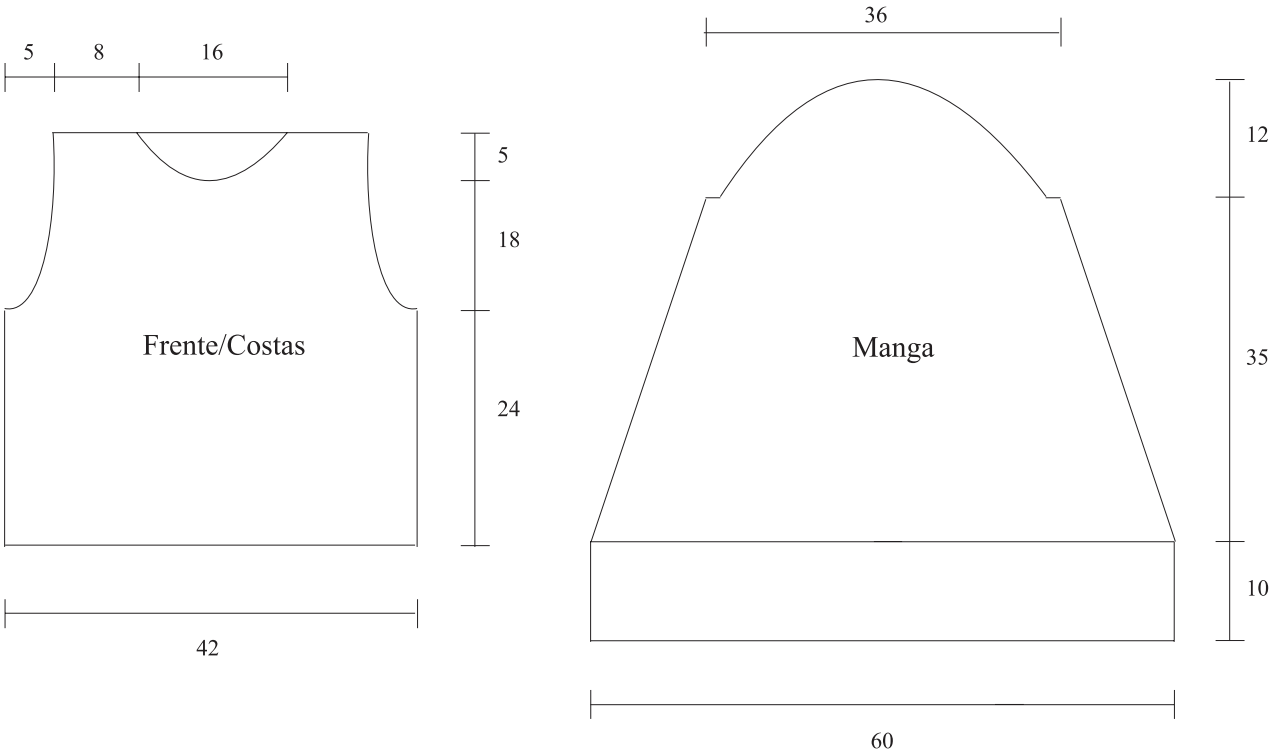
- 4 novelos de Premier – cor 8860 (Noturno);
- Agulha para tricô Círculo – nº 5 mm;
- Agulha circular Círculo – nº 4,5 mm, com 60 cm de comprimento.

Pontos utilizados
Barra 1/1: 1 m., * 1 t., 1 m.*; Avesso do ponto meia: direito em t., avesso em m.; Ponto fantasia: siga o gráfico.

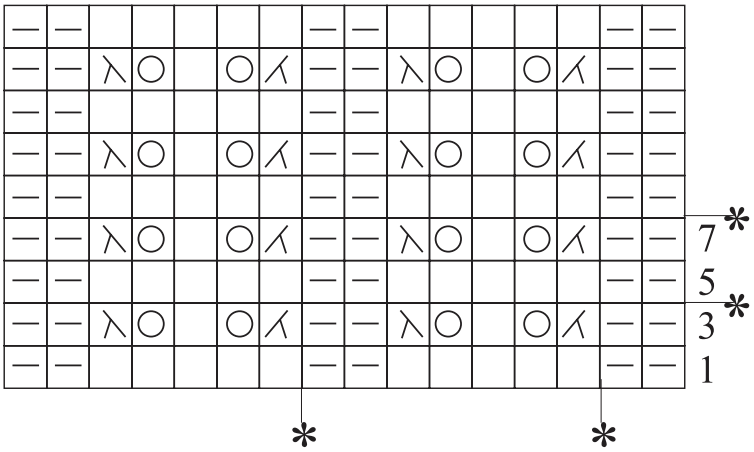
Amostra
Um quadrado de 10 cm em avesso do p. meia nas ag. nº 5 mm = 16 p. x 21 carr.

Execução
Costas: Monte 66 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em avesso do p. meia. A 24 cm do início do trabalho para as cavas, rem. de cada lado a cada 2 carr.: 3 p., 2 p. (2 v.) e 1 p. A 50 cm do início do trabalho, rem.
Frente: Trabalhe como nas costas, até 45 cm do início do trabalho. Nesta altura para o decote, rem. os 10 p. centrais e termine cada lado, separadamente. Rem. do lado do decote a cada 2 carr.: 4 p., e 2 p. (2 v.). A 50 cm do início do trabalho, rem.
Mangas: Monte 100 p. nas ag. nº 5 mm e tric. em p. fantasia seguindo o gráfico. A 10 cm do início do trabalho, tric. em avesso do p. meia. Dim. de cada lado cada 4 carr.: 1 p. (19 v.). A 45 cm do início do trabalho para a cava, rem. de cada lado cada 2 carr.: 3 p. e 2 p. (11 v.). A 57 cm do início do trabalho, rem. os p. restantes.

Acabamento
Costure os ombros. Com a ag. circular, levante 70 p. pelo direito a toda volta do decote e tric. em barra 1/1.
A 18 cm dos p. levantados, tric. e rem. Monte as mangas. Costure os lados e as mangas.



Ponto fantasia



Legenda
□ = m.
— = t.
○ = laç.
⩘ = 2 p. juntos em m.
⩗ = mate simples (tire 1 p. sem fazer em m., tric. 1 m., rem. o p. sem fazer sobre o tric.)
Avesso: acompanhando os p.
Repetir de * a *

CÍRCULO
circuloprodutos
www.circulo.com.br